

Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: HUDEBNÍ VÝCHOVA

Charakteristika vyučovacího předmětu – 2. st.

Předmět hudební výchova se realizuje podle RVP ZV-LMP ve vzdělávacím oboru Umění a kultura. V šestém až devátém ročníku je předmět zastoupen vždy 1 hodinou týdně.

Cílem hudební výchovy je pěstovat a rozvíjet u žáků kladný vztah k hudbě a její potřebu v životě. Hudební činnosti podporují u žáků kultivaci estetického prožívání, rozvoj hudebních schopností a individuálních hudebních dovedností.

Využíváme přirozené potřeby dětí se hudebně i pohybem projevit a rozvíjíme tuto potřebu při veškerých činnostech – sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních, hudebně tvořivých, poslechových a pohybových aktivitách.

Předmět si také klade za cíl rozvoj schopnosti alespoň krátkodobého soustředění při poslechu hudebních skladeb a pomocí hudby různých žánrů a původu rozvíjet u žáků multikulturní cítění. Učitel podporuje tvořivost tím, že se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků.

Klíčové kompetence

Kompetence k učení

- žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně
- poznává a snaží se správně používat základní hudební terminologii
- hodnotí vlastní pokroky, pracuje s učebními materiály (zpěvníky)

Kompetence k řešení problémů

- pokouší se rozpoznat v proudu hudby jednotlivé hudební nástroje
- nenechá se odradit nezdarem, zeptá se na problém, snaží se tlumit impulzivní a zbrklé jednání

Kompetence občanské

- chrání si své zdraví (ví, že je potřeba se rozezpívat, nekřičet a nepřetěžovat hlasivky, nezpívat při onemocnění ap.)
- ovládá své chování na kulturních akcích (hudební, vzdělávací pořady), dodržuje a respektuje daná pravidla
- hledá a vytváří si tolerantní přístup k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

Kompetence sociální

- žáci se snaží vzájemně si naslouchat, brát ohled na druhé, aktivně se podílet na životě školy (hudební, hudebně-pohybová vystoupení)
- uvědomuje si význam každého člena kolektivu

Kompetence komunikativní

- žák se snaží rytmizovat a melodizovat jednoduché texty, reagovat pohybem na znějící hudbu, vyjádřit své dojmy, pocity, pokouší se vnímat i mimojazykové vyjadřování
- učí se pomocí hudebních her lépe komunikovat

Kompetence pracovní

- využívá a snaží se správně ovládnout jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře
- umí sám zvolit vhodné doprovodné pomůcky
- umí pracovat ve skupině
- snaží se správně používat svůj hlas a hudební nástroje a pečovat o ně

Tematické okruhy

Sluchová, hlasová, dechová a řečová cvičení, Instrumentální činnosti a rytmická cvičení, Hudebně – pohybové činnosti a Poslech hudby.

Předmětem prolínají průřezová témata

Mediální výchova, Multikulturní výchova, Výchova demokratického občana, Osobnostní a sociální výchova